

Evento: _____ Data: ____/____/____ Juiz: _____

Nº: _____ Nome: _____ Ent: _____ Animal: _____

Tempo Reprise: 05.30m (para informação apenas)

Idade mínima do animal: 06 anos para menores de 14 anos.

GRUPOS	MOVIMENTOS	DIRETRIZES	PONTOS	COEF	OBSERVAÇÕES
1. A X	Entrada ao trote de trabalho Alto - Saudação Partir ao trote de trabalho	Regularidade, qualidade do trote, calma transição, retidão, atenção, imobilidade (3 segs)			
2. C H - X - F	Pista à mão esquerda Mudar de mão	Regularidade, qualidade do trote, equilíbrio, encurvatura na curva, retidão			
3. A - C	Serpentina de 3 laços iguais na largura do picadeiro	Regularidade, qualidade do trote, descontração na mudança de encurvatura na linha do meio, geometria, equilíbrio		2	
4. Entre C & M	Partir ao galope de trabalho à direita	Cooperação, calma na transição, regularidade e qualidade da andadura, encurvatura e equilíbrio no canto, retidão.			
5. B	Círculo à direita de 20 m	Regularidade e qualidade do galope, tamanho e desenho do círculo, encurvatura e equilíbrio.			
6. A	Trote de Trabalho	Cooperação, calma na transição, regularidade e qualidade das andaduras, encurvatura e equilíbrio no canto.		2	
7. Antes de K K - E	Passo médio Passo Médio	Aceitação, calma na transição, regularidade e qualidade do passo.		2	
8. E - M M	Mudar de mão ao passo livre Passo Médio	Regularidade e qualidade do passo, alongamento da moldura e transpiste do passo livre, liberdade de contato, retidão, aceitação, transições, encurvatura e equilíbrio no canto		2	
9. C	Trote de trabalho	Aceitação, calma da transição, regularidade e qualidade do trote, encurvatura e equilíbrio no canto, retidão.			
10. C - A	Serpentina de 3 laços iguais na largura do picadeiro	Regularidade e qualidade do trote, descontração na mudança de encurvatura na linha do meio, geometria, equilíbrio,		2	
11. Entre A - F	Partir ao galope de trabalho à esquerda	Aceitação, calma da transição, regularidade e qualidade das andaduras, encurvatura e equilíbrio no canto, retidão.			
12. B	Círculo à esquerda de 20 metros	Regularidade e qualidade do galope, tamanho e desenho do círculo, encurvatura e equilíbrio.			
13. C	Trote de trabalho	Cooperação, calma na transição, regularidade e qualidade do trote, retidão, encurvatura e equilíbrio no canto.		2	
14. E Antes E E	Círculo à esquerda de 20m, ao trote elevado, permitindo que o cavalo alongue o pescoço para baixo e para a frente mantendo contato. Encurtar as rédeas Trote de Trabalho	Alongamento do pescoço para baixo e para a frente através das costas, com contato leve mantendo equilíbrio e qualidade do trote, encurvatura, tamanho e desenho, transições e aceitação.		2	
15. A X	Tomar a linha do meio Alto - Saudação	Encurvatura e equilíbrio na curva, regularidade e qualidade do trote, aceitação e calma da transição, retidão, atenção, imobilidade (3 segs)			
Deixar a pista em A ao passo com rédeas longas		TOTAL	220		

GRAUS DE CONJUNTO	PONTOS	COEF	OBSERVAÇÕES
1. Andaduras (liberdade e regularidade)		1	
2. Impulsão (desejo de avançar com descontração do dorso, elasticidade das passadas e engajamento dos posteriores)		2	
3. Submissão (cooperação, harmonia, atenção e confiança, aceitação do bridão e das ajudas, retidão, leveza do antemão e facilidade dos movimentos)		2	
4. Posição e Assento do cavaleiro (alinhamento, postura, estabilidade, distribuição do peso seguindo movimento do cavalo)		1	
5. Efeito das Ajudas do cavaleiro clareza, sutileza, independência, correção da prova)		1	

OBSERVAÇÕES:		TOTAL	290	
				Subtotal:
				Erros:
				Total de pontos:

Deduções e penalidades:
Erros
1° erro - 2 pontos por juiz
2° erro - 4 pontos por juiz
3° erro - Eliminado
Outros erros deduzir 2 pontos

