

Série: ELEMENTAR nº 01 Atualização 2023

Objetivo: Confirmar que o cavalo demonstra a base correta, mostrando descontração, tanto lateralmente quando longitudinalmente, se movendo livremente para frente em um ritmo claro com cadência constante, e prontamente aceitando contato com o bridade. Deve ser demonstrado uma geometria correta tanto de círculos quanto de retas.

Todo trote pode ser feito sentado ou elevado, a menos que seja especificado. Permitidos altos através do passo.

Introdução: trote de trabalho, galope de trabalho, passo médio, passo livre, círculos de 20m ao trote e ao galope.

Condições: Picadeiro normal ou pequeno

Tempo médio da reprise: 5min picadeiro normal | 4min picadeiro pequeno. Sugere-se acrescentar 2min

Máximo de pontos: 260

		Movimentos	Idéias diretivas	grau	coef.	total	observações
01	A X	Entrar ao trote de trabalho. Alto, saudação, prosseguir ao trote de trabalho.	Regularidade e qualidade do trote; transições calmas e fluidas; retidão; atenção; imobilidade (min. 3 seg)				
02	C E	Pista à mão esquerda Círculo de 20m à esquerda.	Regularidade e qualidade do trote; formato e tamanho do círculo; encurvatura, equilíbrio.		2		
03	A	Círculo de 20m à esquerda partindo a galope no pé esquerdo no primeiro quarto do círculo.	transição calma e fluida, Regularidade e qualidade das andaduras; formato e tamanho do círculo; encurvatura, equilíbrio				
04	A-F-B	Galope de trabalho.	Regularidade e qualidade do galope; encurvatura e equilíbrio no canto; retidão.				
05	Entre B & M	Trote de trabalho.	Transição calma e fluida; Regularidade e qualidade das andaduras; retidão; encurvatura e equilíbrio nos cantos		2		
06	Entre C & H	Passo médio	Transição calma e fluida; Regularidade e qualidade; encurvatura e equilíbrio nos cantos		2		
07	E-F F	Mudar de mão ao passo livre. Passo médio.	Regularidade e qualidade dos passos. Alcance, transpiste, e cobertura de solo no passo livre, permitindo completa liberdade para alongar o pescoço para frente e para baixo; retidão. Transições calmas e fluidas		2		

08	A	Trote de trabalho.	Transição calma e fluida. Regularidade e qualidade do trote. Encurvatura e equilíbrio no canto; retidão				
09	E	Círculo de 20m à direita.	Regularidade e qualidade do trote; formato e tamanho do círculo; encurvatura, equilíbrio.		2		
10	C	Círculo de 20m à direita, partindo a galope no pé direito no primeiro quarto do círculo	Transição calma e para frente, Regularidade e qualidade das andaduras; formato e tamanho do círculo; encurvatura, equilíbrio.				
11	C-M-B	Galope de trabalho.	Regularidade e qualidade do galope; encurvatura e equilíbrio no canto; retidão.				
12	Entre B & F	Trote de trabalho.	Transição calma e fluida, regularidade e qualidade das andaduras; retidão, encurvatura e equilíbrio nos cantos		2		
13	A X	Tomar a linha do meio. Alto, saudação.	Encurvatura e equilíbrio no canto. Regularidade e qualidade do trote; transição calma e fluida. Retidão, atenção, imobilidade (min 3 seg)				

Deixar a pista ao passo livre. Saída em A.

Notas de conjunto	grau	coef	observ
Andaduras (Liberdade e regularidade)		1	
Impulsão (desejo de mover-se para frente, elasticidade das passadas, descontração do dorso, engajamento dos posteriores)		2	
Submissão (cooperação, harmonia, atenção e confiança, aceitação da embocadura e ajudas, retidão, leveza dos anteriores, facilidade dos movimentos)		2	
Posição do cavaleiro e assento (alinhamento; postura, estabilidade, posicionamento do peso seguindo a mecânica das andaduras)		1	
Efeito das ajudas (clareza, sutileza, independência, precisão da prova)		1	

Deduções: Erros de Percurso e omissões serão penalizados da seguinte forma:

Primeiro erro = 2 pontos

Segundo erro = 4 pontos



Terceiro erro = eliminação