



CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HIPISMO

REPRIS: INTERMEDIÁRIA II

FEI - Ed.2009 - Atualização 2017

Evento: _____ DATA: _____ Juiz: _____

Número: _____ Nome: _____ NF: _____ Animal: _____

Tempo Reprise: 05:25 min.

Idade mínima do animal: 08 anos

| GRUPOS | MOVIMENTOS | PONTOS | COEF | OBSERVAÇÕES |
|------------------------------------|--|--------|------|-------------|
| 1. A X XC | Entrada ao galope reunido Alto - Imobilidade - Saudação Partir ao trote reunido Trote reunido | | | |
| 2. C HXF F FA | Pista a mão esquerda Trote alongado Trote reunido Trote reunido | | | |
| 3. A DG C | Tomar a linha do meio 3 apoios de 5 metros para cada lado da linha do meio, começando e terminando para a direita Pista à direita | | 2 | |
| 4. Entre R e B | Transição para <i>passage</i> | | | |
| 5. B(V) | Pela diagonal <i>passage</i> | | | |
| 6. Ao cruzar a linha do meio | Piaffe 8-10 batidas (permitido avançar 1 metros) | | | |
| 7. Entrada / Saída Piaffe | Transições passage-Piaffe-Passage | | | |
| 8. Do Piaffe VKA | Passage | | | |
| 9. A | Piaffe 8-10 batidas (permitido avançar 1 metros) | | | |
| 10. A | Transições passage-Piaffe-Passage | | | |
| 11. AFP | Passage | | | |
| 12. PS | Passo alongado | | 2 | |
| 13. S SHC | Passo reunido Passo reunido | | 2 | |
| 14. C CM | Partir ao galope reunido à mão direita Galope reunido | | | |
| 15. MXK K KAFP | Galope médio Galope reunido e mudança de pé no ar Galope reunido | | | |
| 16. PX X | Apoio para a esquerda Tomar a linha do meio | | | |
| 17. I C | Piruetta para a esquerda Pista à esquerda | | 2 | |
| 18. HXF | Galope alongado | | | |
| 19. F FAKV | Galope reunido e mudança de pé no ar Galope reunido | | | |
| 20. VX X | Apoio à direita Tomar a linha do meio | | | |
| 21. I C | Piruetta à direita Pista à direita | | 2 | |
| 22. MXK KAF | Pela diagonal 7 mudanças de pé no ar a cada 2 lances Galope reunido | | | |

| | | | | |
|--|--|-------|-----|--|
| 23. FXH HC | Pela diagonal 11 mudanças de pé no ar ao tempo Galope reunido | | | |
| 24. C CM | Trote reunido Trote reunido | | | |
| 25. MXK K KA | Trote alongado Trote reunido Trote reunido | | | |
| 26. A Entre D e L LI | Tomar a linha do meio Transição para passage Passage | | | |
| 27. I | Alto - Imobilidade - Saudação | | | |
| Deixar a pista em A ao passo com rédeas longas | | TOTAL | 320 | |

| GRAUS DE CONJUNTO | PONTOS | COEF | OBSERVAÇÕES |
|---|--------|--|-------------|
| 1. ANDADURAS (franqueza e regularidade) | | 1 | |
| 2. IMPULSÃO (desejo de mover-se para frente, elasticidade das passadas, flexibilidade do dorso, engajamento das ancas) | | 1 | |
| 3. SUBMISSÃO (atenção e confiança; leveza e facilidade dos movimentos, aceitação da embocadura, leveza do antemão, retidão) | | 2 | |
| 4. POSIÇÃO E ASSENTO DO CAVALEIRO: Uso correto e efeito das ajudas | | 2 | |
| OBSERVAÇÕES: | | TOTAL: 380 | |
| | | Subtotal: | |
| | | Erros: | |
| | | Total de pontos: (máximo de pontos: 380) | |

| |
|--|
| Deduções e penalidades: |
| Erros (Art. 430.6.1) |
| 1º erro - 2 pontos percentuais |
| 2º erro - Eliminação |
| Outros erros deduzir 2 pontos (Art. 430.6.2) |