

Evento: _____ Data: ____/____/____

Juiz: _____

Nº: _____ Nome: _____

Ent: _____ Animal: _____

Tempo Reprise: 05.30m (para informação apenas)

Idade mínima do animal: 6 anos para cavaleiros menores de 14 anos

GRUPOS	MOVIMENTOS	DIRETRIZES	PONTOS	COEF	OBSERVAÇÕES
1. A X	Entrar ao galope reunido Alto - Saudação Partir ao trote reunido	Retidão na linha do meio e transição. engajamento, reunião atenção, qualidade das andaduras, atenção, equilíbrio, imobilidade 3segs.			
2. C M- B	Pista à mão direita Espádua adentro à direita	Ângulo, encurvatura, engajamento, reunião e equilíbrio.			
3. B - K K	Mudar de mão ao trote médio Trote reunido	Alongamento moderado da moldura e passadas com engajamento, elasticidade, suspensão, retidão, equilíbrio uphill, tempo, definição das transições.			
4. A D - E	Tomar a linha do meio Apoio à esquerda	Alinhamento, encurvatura, fluência, cruzamento dos membros, engajamento e reunião		2	
5. E- G C	Apoio à direita Trote reunido	Descontração na mudança de encurvatura, alinhamento, fluência, cruzamento dos membros, engajamento e reunião.		2	
6. H-E	Espádua adentro à esquerda	Ângulo, encurvatura e equilíbrio, engajamento e reunião.			
7. E-F F	Mudar de mão ao trote médio Trote reunido	Alongamento moderado da moldura e passadas com engajamento, elasticidade, suspensão, retidão, equilíbrio uphill, tempo, definição das transições			
8. A K-R	Passo reunido Mudar de mão ao passo alongado	Regularidade, descontração do dorso, atividade, transpiste, liberdade de espáduas, alongar em direção ao bridão, definição da transição.		2	
9. R M Entre G & H	Passo reunido Virar à esquerda Meia pirueta à esquerda prosseguir no passo reunido	Regularidade, atividade dos posteriores, encurvatura, fluência, tamanho, auto-sustentação.		2	
10. Entre G & M H	Meia pirueta à direita, seguir no passo reunido Prosseguir no passo reunido Virar à direita	Regularidade, atividade dos posteriores, encurvatura, fluência, tamanho, auto-sustentação.		2	
11.	(Passo reunido) AK/RMG(H)G(M)GHC	Regularidade, descontração do dorso, atividade, reunião, auto-sustentação.			
12. C	Partir ao galope reunido à direita	Precisão, fluência, engajamento, reunião, transição			
13. M-F F	Galope Médio Galope reunido	Alongamento moderado da moldura e passadas com engajamento, elasticidade, suspensão, retidão, equilíbrio uphill, tempo, definição das transições.			
14. A D-B	Tomar a linha do meio Apoio à direita	Alinhamento e encurvatura fluência para a frente e para o lado, engajamento e reunião.			
15. B	Mudança de pé no ar	Correção, equilíbrio, fluência, retidão da mudança de pé, engajamento, reunião.			
16. B -G C	Apoio à esquerda Pista à esquerda	Alinhamento e encurvatura fluência para a frente e para o lado, engajamento e reunião.			

17.	H - X Perto de X Chegando em M	Pela diagonal desenvolver um galope muito reunido Executar 1/4 de pirueta de trabalho (galope) à esquerda terminando em direção a M Prosseguir no galope reunido	Encurvatura, equilíbrio, retidão, regularidade, engajamento, reunião.		2	
18.	H - K K	Galope alongado Galope reunido	Cobertura máxima de terreno, alongamento da moldura, engajamento, elasticidade, suspensão, retidão, definição da transição, equilíbrio, tempo.			
19.	F X H	Pela diagonal mudar de mão executando 3 mudanças de pé no ar a cada 4 lances.	Correção, equilíbrio, fluência, retidão, engajamento, qualidade do galope.		2	
20.	M - X Perto de X Chegando em H	Pela diagonal desenvolver um galope muito reunido Executar 1/4 de pirueta de trabalho (galope) à direita, terminando em direção a H Prosseguir no galope reunido	Encurvatura e equilíbrio, retidão e regularidade, engajamento, reunião.		2	
21.	M	Trote reunido	Definição da transição, equilíbrio, engajamento, reunião.			
22.	R - K K	Mudar de mão ao trote alongado Trote reunido	Maxima cobertura de terreno, alongamento da moldura, tempo engajamento, elasticidade, suspensão, retidão, equilíbrio e transição			
23.	A X	Tomar a linha do meio Alto - Saudação	Definição das transições engajamento, reunião tamanho e desenho encurvatura			
Deixar a pista em A ao passo com rédeas longas			TOTAL	310		

GRAUS DE CONJUNTO	PONTOS	COEF	OBSERVAÇÕES
1. Andaduras (liberdade e regularidade)		1	
2. Impulsão (desejo de avançar com descontração de dorso, elasticidade das passadas e engajamento dos posteriores)		2	
3. Submissão (aceitação, cooperação, harmonia, atenção e confiança, aceitação do brido e ajudas, retidão, leveza do antemão e facilidade dos movimentos).		2	
4. Posição e Assento do cavaleiro (alinhamento, postura, estabilidade, distribuição do peso, seguindo o movimento do cavalo)		1	
5. Efeito das Ajudas do cavaleiro (clareza, sutileza, independência, correção da prova)		1	

OBSERVAÇÕES:	TOTAL	380	
			Subtotal:
			Erros:
			Total de pontos:

Deduções e penalidades:
Erros
1° erro - 2 pontos por juiz
2° erro - 4 pontos por juiz
3° erro - Eliminado
Outros erros deduzir 2 pontos

